

## 1. 移動コマンド

M (Move To) → 指定した座標に移動する

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 現在の座標を基準とした相対座標を指定

## 2. 直線コマンド

L (Line To) → 現在の点から指定した座標まで直線を描く

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 相対座標を指定

H (Horizontal Line To)

現在の点から指定した x 座標まで水平な直線を描く

大文字: 絶対 x 座標を指定

小文字: 相対 x 座標を指定

V (Vertical Line To)

現在の点から指定した y 座標まで垂直な直線を描く

大文字: 絶対 y 座標を指定

小文字: 相対 y 座標を指定

## 3. ベジエ曲線コマンド

C (Cubic Bezier Curve) → 3 次ベジエ曲線 ( 開始点 / 2 つの制御点 / 終点 ) を描く

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 相対座標を指定

S (Smooth Cubic Bezier Curve)

Q (Quadratic Bezier Curve) → 3 次ベジエ曲線の制御点を自動計算しながら滑らかな線を描く

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 相対座標を指定

2 次ベジエ曲線を描きます ( 開始点、1 つの制御点、終点 )

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 相対座標を指定

T (Smooth Quadratic Bezier Curve)

2 次ベジエ曲線の制御点を自動計算しながら滑らかな曲線を描く

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 相対座標を指定

## 4. 円弧コマンド

A (Arc To) → 指定した半径、角度、方向で弧を描く

大文字: 絶対座標を指定

小文字: 相対座標を指定

## 5. 終了コマンド

Z (Close Path) → 現在の点からパスの開始点に戻ってパスを閉じる

大文字・小文字の区別なし: 同じ動作

コマンド	名称	大文字 (絶対)	小文字 (相対)
M, m	Move To	絶対座標移動	相対座標移動
L, l	Line To	絶対直線描画	相対直線描画
H, h	Horizontal Line To	絶対水平線描画	相対水平線描画
V, v	Vertical Line To	絶対垂直線描画	相対垂直線描画
C, c	Cubic Bezier Curve	絶対3次曲線描画	相対3次曲線描画
S, s	Smooth Cubic Bezier Curve	絶対3次滑らか曲線	相対3次滑らか曲線
Q, q	Quadratic Bezier Curve	絶対2次曲線描画	相対2次曲線描画
T, t	Smooth Quadratic Bezier Curve	絶対2次滑らか曲線	相対2次滑らか曲線
A, a	Arc To	絶対円弧描画	相対円弧描画
Z, z	Close Path	パスを閉じる	パスを閉じる

ファイル名 → **test.svg**

```
<svg viewBox="0 0 200 200" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">  
  <path fill="#456789" d="m0 25,v100 h20,v-10 h-10,v-90z">  
    </path>  
</svg>
```